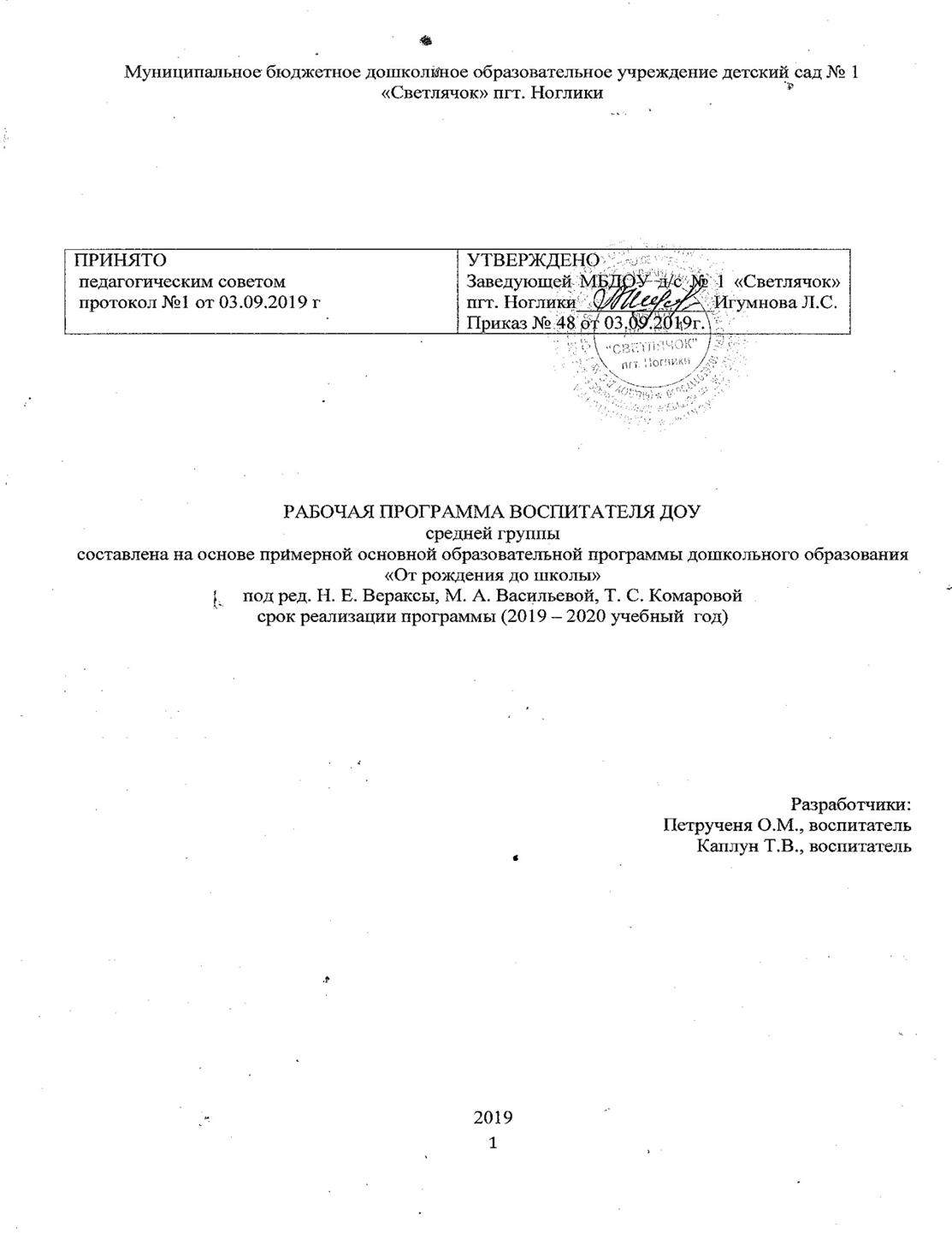
****

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **I** | **Целевой раздел** | 3-7 |
| 1.1. | Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1. | Нормативная база | 3 |
| 1.1.2. | Цели и задачи реализации рабочей программы | 4 |
| 1.1.3 | Принципы и подходы к реализации рабочей программы | 4-5 |
| 1.14 | Возрастные особенности | 5-6 |
| **1.2.** | **Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования** | 6- |
| 1.2.1 | Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования | 6 |
| 1.2.2. | Целевые ориентиры образования в среднем возрасте | 6-7 |
| **II** | **Содержательный раздел** | 7-30 |
| 2.1. | Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ. | 7-22 |
| 2.2. | Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы | 22-23 |
| 2.3. | Региональный компонент | 23-25 |
| 2.4. | Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников (план работы) | 25-30 |
| **III** | **Организационный раздел** | 30- |
| 3.1. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. | 30-32 |
| 3.2 | Режим дня | 32-33 |
| 3.3. | Циклограмма деятельности | 34 |
| 3.4 | Расписание ОД | 35 |
| 3.5. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 36-37 |
| 3.6 | Распределение тематических периодов. Комплексно-тематическое планирование НОД |  |
| 3.7 | Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы. |  |

**I Целевой раздел**

**1.1. Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа разработана на основе основной общеобразовательной программы МБДОУ д/с № 1 «Светлячок» пгт. Ноглики, примерной основной общеобразовательнойпрограммы дошкольного образования**«**ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н. Е. Вераксы , Т. С.Комаровой,М. А. Васильевой.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей средней группы, и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Реализация рабочей программы осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной - литературы)

2.Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

3. Самостоятельная деятельность детей

4.Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется  в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально - коммуникативному, познавательно - речевому и художественно - эстетическому развитию.

Срок реализации Программы - 1 год (2017 - 2018 учебный год)

**1.1.1.Нормативные документы**

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в дошкольном учреждении примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Под редакцией Н.Н. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой).

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- приказ Минобрнауки Российской Федерации от 17 октября 2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 № 08-249;

- приказ Минобрнауки России от 30 августа 2013 года № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (методические рекомендации);

- постановление Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПин» 2.4.1.3049-13) и др.

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

**1.1.2. Цели и задачи рабочей программы**

Программа направлена на создание оптимальных условий для развития ребенка 4-5 лет, открывающих возможности его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности,  создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника 4-5 лет.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

1. забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

2. создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

3. максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса в средней группе ДОУ;

4. творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

5. вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество детей 4-5 лет  в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

6. уважительное отношение к результатам детского творчества;

7. единство подходов к воспитанию детей в  ДОУ и семье;

8. соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей старшего дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

**1.1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

При построении рабочей программы учитываются следующие принципы:

1) соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

2) сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание рабочей программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

3) отвечает критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);

4) обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;    строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

5) основывается на комплексно - тематическом принципе построения образовательного процесса;

6) предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности

взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

7) предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

**1.1.4. Возрастные особенности детей 4-5 лет**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удержи¬вать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Появляется повышенная обидчивость на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятель¬ности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и вооб-ражения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования воспри¬ятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появ¬лением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстника¬ми, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

**1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования**

**1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательнойдеятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако, каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

**1.2.2. Целевые ориентиры образования в среднем возрасте:**

1. ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

2. использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

3. владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

4. стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

5. проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

6. проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

7. у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

**II. Содержательный раздел**

**2.1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в средней группе программ и методисеских пособий, обеспечивающих реализацию данных программ**

**Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития** ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогиченского процесса обеспечивается реализацией примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой; парциальных прграммм «Юный эколог» С.Н. Николаевой; «Ладушки» И.К. Каплуновой.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дается по образовательным областям:

«Социально-коммуникативное развитие»

«Познавательное развитие»

«Речевое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие»

«Физическое развитие».

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** | **Год издания** |
| Н.Е. Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильева | Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» | Москва «Мозаика-Синтез» | 2014 |
| С.Н. Николева | Юный эколог | Москва «Мозаика-Синтез» | 2016 |
| С.Н.Николаева | Парциальная программа «Юный эколог» . Система работы в средней группе детского сада | Москва  Мозаика-Синтез | 2016 |
| И.Каплунова,  И. Новоскольцева | Прогрмма по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» | Санкт-Петербург | 2015 |
| Н.Е. Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильева | Рабочая программа воспитателя (ежедневное планирование) средняя группа | Волгоград Учитель | 2015 |
| DV- диск | Рабочая программа воспитателя Ежедневное планирование по программа «От рождения до школы» средняя группа | «Учитель» |  |

**ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Основные цели и задачи.**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно решать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание.**

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желание трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.**

Формирование первичных представлений о безопасном поведение в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Содержание психолого-педагогической работы.**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм. Продолжать работу по формированию доброжелательных отношений между детьми. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, не вмешиваться в разговор взрослых, обращаться ко взрослым по имени и отчеству, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитие ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Формировать первичные представления об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления.

**Семья.** Углублять представления детей о семье. Дать первоначальные представления о родственных отношениях. Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка.

**Детский сад**. Закреплять у детей навыки бережного отношения к чужим вещам. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе, как о члене коллектива. Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

**Родная страна**. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду. Воспитывать стремление быть аккуратным. Приучать самостоятельно готовить и убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения. Поощрять инициативу в оказание помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада.

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными. В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике. Приобщать детей к подкормке зимующих птиц.

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

**Формирование основ безопасности.** Безопасность поведения в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлением неживой природы. Формировать элементарные правила поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о значение светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения. Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми приборами. Закреплять умения пользоваться столовыми приборами, ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде, с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

**Методическое обеспечение образовательной области**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** | **Год издания** |
| Н.Ф. Губанова | Развитие игровой деятельности 4-5 лет | Мозаика-Синтез | 2014 |
| О.Е.Белова | Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет а адаптационный период | Волгоград  Учитель | 2015 |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Методическое обеспечение образовательной области**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** | **Год издания** |
| Н.Н.Авдеева  О.Л.Князева  Р.Б.Стеркина | Безопасность. Рабочая тетрадь 1,2,3,4 часть | СПб  «Детство-Пресс» | 2016 |
| DV-диск | Правила дорожного движения | «Учитель» |  |

**ОО «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форма, цвет, размер, материал, звучание, ритм, темп, количество, число, часть, целое и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Основные цели и задачи.**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах отношения объектов окружающего мира.

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения

**Приобщение к социокультурным ценностям.**

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.**Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек-часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе, желание беречь ее.

**Содержание психолого-педагогической работы.**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.**

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов, продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, рассказывать о материалах из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, материалом предметов.

**Сенсорное развитие**. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств. Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.)

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, вес и др.), подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и др.)

**Проектная деятельность.**Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создание условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.**Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, Вкусовые ощущения детей. Развивать наблюдательность и внимание. Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком и т.д.), их атрибутами, людьми, работающими в них, правила поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

**Формирование элементарных математических представлений.**

**Основные содержательные компоненты.**

Сравнение предметов и групп предметов.

Количество и счет.

Величины.

Геометрическиеформы.

Пространственно-временныепредставления.

Сравнение предметов и групп предметов.

Совершенствовать умение, выделять признаки сходства и различия. Объединять предметы в группу по общему признаку. Выделятьчастигруппы, находитьлишниеэлементы. Речевойкомментарий.

Развивать умение сравнивать группы содержащие 8 предметов на основе составления пар. Выражатьсловамикакихпредметовбольше, меньше.

Развивать умение изображать графически столько же предметов сколько в заданной группе содержащей 5 предметов

Формировать представление о сохранении количества.

Количество и счет.

Формировать умение считать в пределах 8. Согласовывать существительное и числительное. Относить последнее числительное ко все группе.

Развивать умение соотносить запись чисел от 1 до 8 с количеством и порядком. Сравнивать с опоройнанаглядностьрядомстоящиечисла в пределах8

Тренировать умение отсчитывать предметы из большего количества по образцу и заданному числу.

Формировать представление о числовом ряде, порядковом счете.

Величины.

Развивать умение непосредственно сравнивать предметы, по длине, высоте и т.д., до 5 предметов, раскладывать в возрастающем порядке, выражать в речи соотношения между ними.

Геометрическиеформы.

;Формировать представления о геометрических фигурах: квадрате, прямоугольнике, овале, цилиндре, конусе, призме, пирамиде; развивать умение находить в окружающей обстановке предметы схожие по форме.

Пространственно-временныепредставления.

Развивать умение устанавливать пространственно-временные отношения (впереди-сзади-между; справа-слева; вверху-внизу; раньше-позже и т.д.). Совершенствовать умение двигаться в указанном направлении, определять положение того или иного предмета в комнате по отношению к себе.

Формировать представление о плане-карте, учить ориентироваться по элементарному плану.

Расширять представления детей о частях суток, развивать умение устанавливать их последовательность.

**Ознакомление с миром природы.** Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками, птицами.

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о фруктах, овощах и ягодах, грибах.

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях; знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев.

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений.

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказать об охране растений и животных.

**Методическое обеспечение образовательной области**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор**  **составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** | **Год издания** |
| Н.Е. Веракса | Познавательное развитие в дошкольном возрасте | Мозаика-Синтез | 2012 |
| О.В.Дыбина | Ознакомление с предметным и социальным окружением средняя группа | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Л.В.Куцакова | Конструирование из строительного материала Средняя группа | Мозаика-Синтез | 2014 |
| Д.Денисова, Ю.Дорожин | Рабочая тетрадь «Математика» 4+ | Мозаика-Синтез | 2011 |
| Л.Ю.Павлова | Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающем миром 4-7 лет | Мозаика-Синтез | 2014 |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Методическое обеспечение образовательной области**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор**  **составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** | **Год издания** |
| С.Н.Николаева | Парциальная программа «Юный эколог» 3-7 лет | Москва  Мозаика-Синтез | 2016 |
| С.Н.Николаева | Парциальная программа «Юный эколог» . Система работы в средней группе детского сада | Москва  Мозаика-Синтез | 2016 |

**ОО «Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**Основные цели и задачи.**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря воспитание звуковой культуры речи.

**Художественная литература**. Воспитание интереса и любви к чтению; развитию литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Содержание психолого-педагогической работы.**

**Развитие речи.**

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство своим поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.**Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учит использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы.

Формировать умение употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.д.)

**Звуковая культура речи**. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающийся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.**Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах; правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных.

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемых существительных.

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.**

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учит детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картинке, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

**Приобщение к художественной литературе.**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

**ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

**Основные цели и задачи.**Основные цели и задачи Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.**

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.**

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.**

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Содержание психолого- педагогической работы.**

**Приобщение к искусству.**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность.**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.**

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).Формировать и закреплять представления о форме предметов (круг- лая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.**

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка**.

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.**

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

**Методическое обеспечение образовательной области**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор**  **составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** | **Год издания** |
| Д.Н.Колдина | Рисование с детьми 4-5 лет | Москва  Мозаика-Синтез | 2015 |
| Т.С. Комарова | Развитие художественных способностей дошкольников | Москва  Мозаика-Синтез | 2013 |
| Т.С.Комарова | Изобразительная деятельность в детском саду. 4-5 лет | Москва  Мозаика-Синтез | 2014 |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Методическое обеспечение образовательной области**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Автор***  ***составитель*** | ***Наименование издания*** | ***Издательство*** | ***Год издания*** |
| И.Каплунова, И.Новоскольцева | Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» | Санкт-Петербург | 2015 |
| И.Каплунова, И.Новоскольцева | Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением |  | 2010 |
| И.Каплунова, И.Новоскольцева | Ладушки. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста (средняя группа) | «Композитор»  Санкт-Петербург | 2014 |
| И.Каплунова, И.Новоскольцева | Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Средняя группа | «Композитор»  Санкт-Петербург | 2014 |
| И.Каплунова, И.Новоскольцева | Веселые досуги | Невская Нота  Санкт-Петербург | 2011 |
| И.Каплунова, И.Новоскольцева | Топ-топ, калучок. Танцы в детском саду. 1,2 часть | «Композитор»  Санкт-Петербург | 2000 |
| И.Каплунова, И.Новоскольцева | Потанцуй со мной, дружок | Невская Нота  Санкт-Петербург | 2010 |
| И.Каплунова, И.Новоскольцева | Мы играем, танцуем, поем | «Композитор»  Санкт-Петербург | 2004 |
| И.Каплунова, И.Новоскольцева | Игры, аттракционы, сюрпризы | «Композитор»  Санкт-Петербург | 2000 |
| И.Каплунова, И.Новоскольцева | Я живу в России | «Композитор»  Санкт-Петербург | 2006 |
| И.Каплунова, И.Новоскольцева | Левой-правой! Марши в детском саду | «Композитор»  Санкт-Петербург | 2013 |
| И.Каплунова, И.Новоскольцева | Кук у наших у ворот…русские народные песни в детском саду | «Композитор»  Санкт-Петербург | 2003 |
| И.Каплунова, И.Новоскольцева | Хи-хи-хи да ха-ха-ха. Выпуск 1, 2 | «Композитор»  Санкт-Петербург | 2009 |
| И.Каплунова, И.Новоскольцева | Музыка и чудеса | «Композитор»  Санкт-Петербург | 2000 |
| И.Каплунова, И.Новоскольцева | Ах, карнавал! Часть1,2 | «Композитор»  Санкт-Петербург | 2002 |
| И.Каплунова, И.Новоскольцева | Карнавал сказок | «Композитор»  Санкт-Петербург | 2007 |
| И.Каплунова, И.Новоскольцева | Цирк, цирк, цирк! | «Композитор»  Санкт-Петербург | 2005 |
| И.Каплунова, И.Новоскольцева | Зимние забавы | «Композитор»  Санкт-Петербург | 2006 |
| И.Каплунова, И.Новоскольцева | Пойди туда, не знаю куда | «Композитор»  Санкт-Петербург | 2005 |
| И.Каплунова | Привет, Олимпиада! | Невская Нота  Санкт-Петербург | 2014 |
| И.Каплунова, И.Новоскольцева | Зимняя фантазия | Невская Нота  Санкт-Петербург | 2011 |
| И.Каплунова, И.Новоскольцева | Праздник шаров | Невская Нота  Санкт-Петербург | 2011 |
| И.Каплунова | Необыкновенные путешествия | Невская Нота  Санкт-Петербург | 2012 |
| И.Каплунова, И.Новоскольцева | Рождественские сказки | Невская Нота  Санкт-Петербург | 2012 |

**ОО«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигатель- ном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**Основные цели и задачи**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.**

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных, спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Содержание психолого- педагогической работы.**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

**Физическая культура.**

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Подвижные игры.**

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

**Методическое обеспечение образовательной области**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор** | **Название** | **Издательство** | **год изд.** |
| Л.И.Пензулаева | Физическая культура в детском саду. 4-5 лет | Москва  Мозаика-Синтез | 2014 |
| Л.Г.Голубева | Гимнастика и массаж для самых маленьких | Москва  Мозаика-Синтез | 2012 |

**РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Основные цели и задачи.**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков само- регуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации

**Содержание психолого- педагогической работы.**

**Сюжетно-ролевые игры.**

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.). Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

**Подвижные игры.**

Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

**Театрализованные игры.**

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

**Дидактические игры.** Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»). Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

**2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

|  |  |
| --- | --- |
| Направления развития и образования детей (далее - образовательные области): | Формы работы |
| Средний дошкольный возраст |
| Речевое развитие | Рассматривание  Игровая ситуация  Дидактическая игра  Ситуация общения.  Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).  Интегративная деятельность  Хороводная игра с пением  Игра-драматизация  Чтение  Обсуждение  Рассказ  Игра |
| Познавательное развитие | Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование  Исследовательская  деятельность  Конструирование  Развивающая игра  Экскурсия  Ситуативный разговор  Рассказ  Интегративная деятельность  Беседа  Проблемная ситуация |
| Художественно –эстетическое  развитие | Рассматривание эстетически  привлекательных предметов  Игра  Организация выставок  Изготовление украшений  Слушание соответствующей  возрасту народной,  классической, детской музыки  Экспериментирование со  Звуками  Музыкально-дидактическая игра  Разучивание музыкальных игр и танцев  Совместное пение |
| Социально-коммуникативное  развитие | Игровое упражнение  Индивидуальная игра  Совместная с воспитателем игра  Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)  Игра  Чтение  Беседа  Наблюдение  Рассматривание  Чтение  Педагогическая ситуация  Праздник  Экскурсия  Ситуация морального выбора  Поручение  Дежурство |
| Физическое развитие | Игровая беседа с элементами движений  Игра  Утренняя гимнастика  Интегративная деятельность  Упражнения  Экспериментирование  Ситуативный разговор  Беседа  Рассказ  Чтение  Проблемная ситуация |

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

|  |
| --- |
| для детей дошкольного возраста  (3 года - 7 лет) |
| игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,  коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),  познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),  восприятие художественной литературы и фольклора,  самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),  конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,  изобразительная (рисование, лепка, аппликация),  музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);  двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. |

**2.3 Перспективный план по Региональному компоненту.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | **Формаработы** | **Задачи** |
| Сентябрь | 1..Беседа на тему: «Что такое детский сад?»  2.Беседа на тему: «Улица моего поселка».  3.Прослушивание песен о родном крае.  4.Конструирование «Улицамоегопоселка». | 1.Воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, общаться, дружить.  2Дать понятие о том, что каждая улица поселка имеет своё название, дать понятие «адрес».  3Воспитывать любовь к родному краю, месту, где ты родился.  4Побуждать интерес к конструированию, знакомить с названием своей улицы. |
| Октябрь | 1.Рассматривание иллюстраций на тему: «Осень золотая».  2.Беседа на тему: «Мой любимый поселок».  3.Заучивание: «Расти, коса, до пояса» | 1. Развивать у детей интерес к родной природе, её красоте.  2Учить называть село , в котором живут дети.  3 Знакомить с народным фольклором.  4Рассказать о профессиях людей в родном селе, месте их работы. |
| Ноябрь | 1.Осень на участке детского сада(прогулка).  2.Рисование на тему: «Моя улица».  3.Рассматривание народной игрушки «Матрёшка».  4. Кукольный спектакль «Теремок». | 1.Сформировать у детей представление об осени как времени года, сделать акцент на красоте и разнообразии родной природы  2.Воспитывать в детях гуманные чувства по отношению к своему дому, улице.  3.Воспитывать интерес к народному быту и изделиям декоративно-прикладного искусства.  4Продолжать знакомить детей с русским фольклором, воспитывать любовь к Родине. |
| Декабрь | 1.Заучивание потешек «Котик-коток», «Кошка Мурка», «Сорока-Ворона».  2.Знакомство с народными музыкальными инструментами.  3 .Рассматривание фотографий с изображением знаменитых мест нашего села. | 1Приучать детей к слушанию народных потешек.  2Познакомить детей с русскими народными инструментами, вызывать желание играть на инструментах.  3Знакомить детей с русскими народными сказками, формировать интерес к книгам.  4Знакомить детей с достопримечательностями нашего села. |
| Январь | 1.Беседа на тему: «Кто живёт в лесу?».  2. Зимующие птицы нашей края.  3.Зима на участке детского сада (прогулка).  4.Беседа с детьми на тему: «Мой адрес». | 1.Дать детям представление о животных, населяющих леса родного края.  2.Познакомить детей с зимующими птицами нашего края.  3.Познакомить детей с первыми признаками зимы в России.  4.Учить детей запоминать свой домашний адрес. |
| Февраль | 1.Зима в родном городе.  2.Совместное рисование родителей и детей на тему: «Дом, в котором я живу».  3.Знакомствао с русской народной игрой «Жмурки».  4.Мы рисуемсказку. | 1.Расширять представления о зимних природных явлениях, приспособленности человека к жизни зимой.  2.Закреплять знание домашнего адреса, воспитывать любовь к своему дому, улице, селу.  3.Знакомить детей с народными играми, помочь детям через игру понять особенности национальной культуры людей.  4.Развивать интерес к русским народным сказкам и рисованию. |
| Март | 1.Чтение стихотворений.  2. «Масленница»  3.Прослушивание Гимна России.  4.Разучивание русской народной игры «Ручеёк». | 1.Учить детей слушать авторские произведения, понимать их.  2.Воспитывать у детей интерес к русскому народному фольклору, запоминание потешек, пословиц, поговорок.  3.Знакомить детей с символикой своей страны.  4.Продолжать знакомить с русскими народными играми, воспитывать желание играть в игры |
| Апрель | 1.Прослушивание русских народных песен.  2.Транспорт города, села.  3.Рассматривание изделий с вышивкой «Традиции моей пробабушки»  4. Чтение народных пословиц и поговорок | 1. Продолжать знакомить с русским народным творчеством.  2.Учить различать виды транспорта, формировать представление о том, что такое малая родина.  3.Знакомить детей с видами рукоделий, воспитывать любовь к своему народу.  4.Воспитывать желание детей познать культуру своей страны через пословицы, поговорки |
| Май | 1.Дымковские игрушки  2.Весна на участке детского сада (прогулка).  3.Разучивание игры «Салочки»  4.Времена года. | 1. Закреплять интерес к народному быту и изделиям декоративно-прикладного искусства  2.Рассказать об изменениях в природе весной, признаках весны.  3.Продолжать знакомить детей с народными играми.  4.Закрепить и обобщить знания детей о временах года, сезонных изменениях в России. |

**2.4. Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников (план работы)**

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, информирование через интернет-сайт.

Образование родителей: организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, подборка методических материалов, литературы.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации праздников, созданию развивающей среды групп, участию в конкурсах, экскурсиях, соревнованиях, развлечениях, в детской исследовательской и проектной деятельности.

Раздел Рабочей Программы «Культурно-досуговая деятельность» посвящен особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых и в детском саду, и непосредственно в группе, но с обязательным привлечением родителей.

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых, эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Физическое развитие»

**«Здоровье»**

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации,

**«Физическая культура»**

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на:

• формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту;

• привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику; стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес;

• создание дома спортивного уголка; покупку ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.);

• совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

• Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

• Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

• Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

**Образовательная область**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

**«Социализация»**

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, дедушек, бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы —при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

**«Безопасность»**

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи —«01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

**«Трудовое воспитаниепо»**

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе .

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художес¬твенных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для детских досугов), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

**«Чтение художественной литературы»**

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные викторины, театральные мастерские, встречи с работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

**Образовательная область**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

**«Художественное творчество»**

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

**«Музыкальное развитие»**

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музыцирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры и пр.

**Перспективный план работы с родителями в средней группе.**

**Сентябрь.**

1. Групповое родительское собрание « Задачи воспитания и обучения на учебный год»

2. Оформление наглядной агитации:  «Уголок для родителей»; режим дня; сетка занятий; возрастные характеристики детей;

3. Консультации «Возрастные психологические особенности дошкольника», «Как преодолеть капризы».

4. Индивидуальные беседы с родителями вновь поступающих детей, заключение родительских договоров.

**Октябрь.**

 1. Анкетирование родителей с целью выявления запросов, интересов и пожеланий при организации образовательных и воспитательных услуг в детском саду.

2. Оформление наглядной агитации «Это интересно», «Уголок здоровья».

3.Оформление альбома с участием родителей «Стихи, потешки – помощники в воспитании детей».

4. Консультации: « Права и обязанности родителей»,  « Какие сказки читать детям».

5.   Выставка рисунков :"Ты удивляешь  осень раскрашенной листвой ".

6.Папка – передвижка «Азбука поведения на природе »; «Учите видеть красоту природы».

7. Выставка поделок из природного материала «Чудесные превращения»

8. Развлечение «Осень золотая, в гости зашагала».

**Ноябрь.**

 1. Консультации для родителей «Как правильно общаться с детьми»; «Начинаем утро с зарядки».

 2. Вернисаж «Вместе с мамой».

 3. Досуг: «Милая мама моя»( к дню матери)

 4. Ширма «Ваш помощник на кухне», «Одевайте ребенка правильно».

**Декабрь.**

 1. Совместный выпуск газеты «Скоро, скоро новый год…»

2. Папки – передвижки: «Зимние игры и развлечения»;«Как уберечься от простуды». «Готовимся к празднику».

 3. Консультация: « Профилактика гриппа, ОРЗ», «Точечный массаж при ОРЗ»,

 4. Круглый стол «О здоровье всерьез».

 5. Привлечение родителей к совместному украшению группы к празднику, изготовлению костюмов, новогодних подарков.

 6. Праздничный новогодний карнавал «К нам шагает Новый год...»

**Январь.**

 1. Оформление наглядной агитации в группе: «Наши привычки – привычки наших детей»; «Безопасность детей».

2. Консультация « Роль родителей в физическом оздоровлении дошкольников»; «Как уберечь ребенка от травм».

 3. Совместное творчество детей и родителей «Веселый праздник, новый год».

 5. Буклет для родителей :"Как сформировать правильную осанку ".

**Февраль.**

 1.Неделя открытых дверей .

2. Консультация «Авторитет родителей – необходимое условие правильного воспитания детей»;

3. Папки – передвижки: «Растим будущего мужчину». «Основы правильного питания»

4. Фотовыставка «Лучше папы друга нет».

5. Изготовление поделок с папами из бросового материала «Наши руки, не для скуки».

 6. Помощь родителей в расчистке снега на участках.

 7. Физкультурное развлечение « Мой папа – самый лучший».

**Март.**

 1. Папки – передвижки: «Играем с ребенком дома»; «Об авторитете родителей».

 2. Консультации: «Воспитание у детей внимания и усидчивости»

3. Развлечение « Мамочки роднее нет».

 4. Тематическая выставка семейных поделок «Золотые руки наших мам».

 5. Оформление семейных фотогазет «Мы — мамины помощники»

**Апрель.**

 1. «День добрых дел» по благоустройству территории детского сада

 2. Итоговое родительское собрание “Наши достижения.”

 3. Развлечение «День смеха».

 4. Консультации: «Насилие и жестокость взрослых по отношению к детям»; «Воспитание самостоятельности у детей».

Фотовыставка «Научилисьмытрудиться»

**Май.**

 1. Неделя открытых дверей для родителей.

 2. Консультация «Путешествие с ребенком»; «Обеспечение безопасности детей».

 3. Привлечение родителей к озеленению участков «Деревья растут с детьми».

 4. Оформление наглядной агитации в группах «Уголок для родителей»: «Что должен знать и уметь выпускник младшей группы». «Как организовать летний отдых детей».

 5.Итоговое родительское собрание.

**III. Организационный раздел**

**3.1. Предметно-развивающая среда в средней группе.**

  Предметно - развивающая, игровая среда - это система материальных объектов деятельности ребенка, которая в свою очередь  моделирует содержание духовного и физического развития ребенка. В период детства маленький человек активно познает окружающий мир. И наша задача сделать окружение для ребенка ярким, интересным, запоминающимся, эмоциональным, активным, мобильным. Правильно организованная предметно - развивающая, игровая среда, помогает взрослому обеспечить гармоничное развитие ребенка, создать эмоционально положительную атмосферу в группе, устраивать и проводить игры-занятия и таким образом приучать детей к самостоятельным играм с постепенно усложняющимся содержанием.

**Уголок по развитию речи.**

**Оборудование и материалы**: дидактические наглядные материалы, предметные и сюжетные картинки, книжные уголки с соответствующей возрасту  литературой; «Чудесный мешочек» с различными предметами.

**Уголок спорта.**

**Оборудование и материалы**: доска гладкая и ребристая, коврики, дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия), палка  гимнастическая, мячи,  корзина для метания мечей, обручи, скакалка, кегли, кубы, скамейка, шнур длинный и короткий, мешочки с грузом (150-200 гр.), ленты, флажки.

**Уголок по изодеятельности.**

**Оборудование и материалы**: мольберт, наборы цветных карандашей, наборы фломастеров, гуашь, акварель, цветные восковые мелки, кисточки тонкие и толстые, щетинистые, беличьи, баночки для промывания ворса кисти от краски, бумага для рисования разного формата, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; губки из поролона, салфетки для рук; пластилин, глина, доски для лепки, клеёнки для покрытия столов, мелки

**Уголок конструирования.**

**Оборудование и материалы**: пластмассовые конструкторы с разнообразными способами крепления деталей (в течение года желательно использовать 2-3 новых), строительные наборы с деталями разных форм и размеров, мягкие модули, коробки большие и маленькие, ящички, бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками, маленькие игрушечные персонажи (котята, собачки и др.), машинки, для обыгрывания.Материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.); вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.); проволока в цветной оболочке;  природные материалы, инструменты: ножницы с тупыми концами, кисть, клей.

**Театр.**

**Оборудование и материалы**: театр настольный, ширма и наборы кукол (пальчиковых, плоскостных и др.), театр, сделанный воспитателем (конусы с головками-насадками, маски, декорации), театр-драматизации –  готовые костюмы, маски для разыгрывания сказок, самодельные костюмы

**Книжный уголок.**

**Оборудование и материалы**: стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр, книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки, альбомы для рассматривания: “Профессии”, “Времена года”, “Детский сад” и т.д.

**Уголок природы.**

**Оборудование и материалы**: комнатных растения (бегония, герань), контрастными (традесканция), лейка, палочки для рыхления почвы

**Уголок сюжетно-ролевых игр.**

**Оборудование и материалы**: кукольная  мебель для комнаты и кухни, атрибуты для игры в «Дом», «Магазин», «Парикмахерскую», «Больницу», моряков, водителей, куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см), куклы девочки и мальчики, игрушечные дикие и домашние животные, наборы кухонной и чайной посуды, набор овощей и фруктов, машины крупные и средние, грузовые и легковые, телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, кукольные коляски, игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, клюющие курочки, дерущиеся бараны, прыгающие лягушки и т.п.), одежда для ряжения.

**Уголок дидактических игр.**

**Оборудование и материалы** **по сенсорике и математике:**

**1.** Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки, настольно-печатные игры.

**2.** Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы или косточки от счетов для нанизывания.

**3.** Ковролиновое полотно, наборное полотно, магнитная доска.

**4.** Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках»

**5.** Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.

**6.** Матрешки (из 5-7 элементов), доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета).

**7.** Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей).

**8.** Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали).

**Материалы по развитию речи и познавательной деятельности:**

**1.** Наборы картинок домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.

**2.** Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению )

**3.** Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации).

**4.** Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения).

**5.** Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).

**6.** Сюжетные картинки крупного формата с различной тематикой

**Музыкальный уголок.**

**Оборудование и материалы**: набор шумовых коробочек, звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, барабан, резиновые пищалки, погремушки), музыкальные дидактические игры.

**Уголок ПДД.**

**Оборудование и материалы**: светофор, полотно с изображением дорог, пешеходных переходов, транспорт, макеты домов, деревьев, дорожные указатели, фигурки людей, животных

**Уголок уединения.**

Это место, где ребёнок может посидеть, подумать, помечтать, вспомнить приятные ощущения, общение с близкими и родными людьми, что-то рассмотреть, что-то приятное и полезное послушать, поиграть игрушками

**Раздевалка и стендовые материалы в раздевалке.**

**Оборудование и материалы**: шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками ), скамейки, «алгоритм» процесса одевания, стенды для родителей, постоянно обновляющаяся выставка работ детей, информация, рекомендации родителям по организации досуга детей, мини-библиотека методической литературы для родителей

**3.2. Режим дня.**

**В холодное время средняя группа**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность | 7.30-8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25-8.45 |
| Игры, подготовка к проведению образовательной деятельности | 8.45-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы) | 9.00-10.15 |
| Второй завтрак (фрукты) | 10.15-10.25 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.25-12.15 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность. | 12.15-12.30 |
| Подготовка к обеду. Обед | 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность | 15.00-15.25 |
| Игры, самостоятельная и организованная деятельность детей | 15.25-16.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 16.15-16.35 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.35-17.30 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры | 17.30-18.00 |
| Уход домой | 18.00 |

**В теплое время года средняя группа**

7-30 – 8-25 Приём детей. Осмотр. Игры. Оздоровительная

работа: гимнастика.

8-25 – 8-50 Подготовка к завтраку. Завтрак. Оздоровительная

работа: полоскание рта.

9.00 – 10.00 Игры, подготовка к прогулке или организованная

двигательная активность ( динамический час или

динамическая пауза).

10.00 –12.00 Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения,

оздоровительные мероприятия, воздушные и солнечные

процедуры, самостоятельная деятельность, труд)

12.00–12-15 Возвращение с прогулки, водные процедуры: обливание

ног.

12-15 – 12-45 Подготовка к обеду. Обед. Оздоровительная работа:

полоскание рта.

12-45 -15-10 Подготовка ко сну. Сон.

15-10 –15-20 Подъём детей. Оздоровительная программа: ходьба по

дорожке здоровья.

15-20 –15-30 Сок

15.30-16.05 Игры, самостоятельная деятельность, художественная деятельность

16.05 – 16-30 Подготовка к полднику. Полдник.

16-30 – 18-00 Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры. Труд детей на

участке. Уход домой.

**3.4.. Расписание ОД Средняя группа (4-5 года)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Приоритетные направления.**  **Образовательные области** | **Виды деятельности (виды занятий)** | **Количество часов в неделю** |
| Познавательное развитие | ФЭМП | 1 |
| Ознакомление с миром природы. | 1 раз в две недели |
| Приобщение к социокультурным ценностям\ Развитие познавательно-исследовательской деятельности. | 0,5 раз в две недели |
| Социально-коммуникативное развитие | Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Формирование основ безопасности. | В режимные моменты |
| Речевое развитие | Развитие речи | 1 |
| Приобщение к художественной литературы | В режимные моменты |
| Художественно-эстетическое развитие | Рисование | 1 |
| Лепка | 1 раз в две недели |
| Аппликация | 1 раз в две недели |
| В режимные моменты | Конструктивно-модельная деятельность |
| Музыка | 2 |
| Физическое развитие | Физическая культура | 3 |
| **ИТОГО:** | | 10 |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Понедельник*** | **9.00-9.20** - Художественно-эстетическое развитие. Музыка  **9.30-9.50 -** Познавательное развитие. Ознакомление с миром природы/ Приобщение к социокультурным ценностям. |
| ***Вторник*** | **9.00-9.20 (9.30-9.50)** – Речевое развитие. Развитие речи  **11.00-11.20** – Физическое развитие. Физическая культура  (улица)**16.00-16.20** Хореография |
| ***Среда*** | **8.55-9.15 (9.25-9.45) -**  Художественно-эстетическое развитие. Рисование  **10.05-10.20**  – Физическое развитие. Физическая культура |
| ***Четверг*** | **9.30-9.50** - Художественно-эстетическое развитие. Музыка  **9.00-9.20 (10.00-10.20)** Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений  **16.00-16.20** Хореография |
| ***Пятница*** | **9.00 –9.20** – Физическое развитие. Физическая культура  **9.40-10.00 (15.30-15.50)** - Художественно-эстетическое развитие. Аппликация/лепка |

**3.5. Особенности традиционных событий , праздников , мероприятий.**

Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Вначале педагог сам знакомится с природой, культурой родного края.

Осуществляет отбор содержания для работы с детьми, особо выделяя то, что характерно для данной местности данного края, что есть только там, где живут дети.

Составляет словарь-минимум тех слов, усвоение которых поможет детям понять новое содержание.

Продумывает, как и через что можно показать детям связь родного города и семьи со всей страной, подчеркнуть, что будет содействовать этнокультурной социальной сит уации развития детей:

особенностиприроды;

люди, которые прославили свой край трудом, достижениями в искусстве, спорте;

люди, которые приобрели известность не только в крае, но и в стране и за её пределами.

Демонстрируется то, что наличествует в их родном крае, но характерно для всей страны:

охранаприроды;

трудлюдей;

соблюдение традиций, связанных с празднованием знаменательных дат;

проживаниелюдейразныхнациональностей.

Отбор методов обучения осуществляется с учётом характера мышления детей, способности к обобщению, анализу.

В соответствии с содержанием Программы и содержанием той части, которая разрабатывается участниками образовательного процесса с учётом местных условий, педагог планирует весь познавательный материал равномерно по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе. Наиболее целесообразно использовать тематическое планирование. Темы могут быть различными по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы необходимы комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Важно, чтобы при проведении этой работы затрагивались, развивались и воспитывались чувства детей, чтобы они радовались и печалились.

***3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий***

|  |  |
| --- | --- |
| Мероприятия | Дата |
| Конкурс на лучшее оформление группы (особенно уголок по конструированию и моделированию, развитию речи, природы) | Октябрь |
| Осенние праздники | Октябрь |
| Выставка совместных работ детей и родителей из природного материала  «Осеннее чудо!» | Октябрь |
| Выставка детского рисунка «Новогоднее волшебство» | К 20 декабря |
| Выставка совместных работ детей и родителей на лучшую новогоднюю поделку | К 20 декабря |
| Смотр – конкурс «Лучшее  новогоднее окно» | 20 декабря |
| Праздники «Новый год» |  |
| Неделя зимних каникул (конкурс чтецов) | Январь |
| Конкурс снежных построек | Январь |
| Совместная экологическая акция "Покормите птиц зимой" | Январь |
| Стенгазета «Лучше папы друга нет | 23 февраля |
| Конкурс «Лучшая презентация по экологии» | февраль |
| Праздник 23 февраля |  |
| Выставка детских работ «Весенняя капель» (к 8 марта) | к 8 марта |
| Выставка детских работ «Мамы разные нужны, мамы всякие важны» (разнообразная техника). | к 8 марта |
| Весенние праздники | Март |
| Смотр уголков природы, огородов на окне | Март |
| Конкурс чтецов на весенних каникулах | март |
| "Неделя здоровья" в группах. | март |
| Фестиваль «Веселая нотка» | Апрель |
| Смотр - конкурс «Лучшее  окно к 9 мая» | 2 мая |
| Праздник, посвященный 9 мая. | Май |
| 15 мая, день семьи | 15 мая |
| Конкурс игр по конструированию и моделированию «Учимся, играя» |  |

Открытые просмотры

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Срок | Ответственный |
| НОД по конструированию  «Конструирование в ДОУ | октябрь | Воспитатели групп |
| Смотр – конкурс проектов по экологии |  | Воспитатели групп |
| НОД по развитию речи |  |  |
| Проекты |  |  |

**3.7.**